

## Anleitung zur Glasurbox

In dieser Box findest du alles, um deine getöpferten Werke kreativ zu glasieren. Dazu gibt es noch ein paar Tipps zu verschiedenen Glasurtechniken und wichtige Hinweise, die du auf jeden Fall beim Glasieren beachten musst. Bitte lies die Anleitung erst durch bevor du startest. Das Wichtigste zuerst: Die Glasuren sind leicht in der Handhabung, lebensmittelecht, für die Spülmaschine geeignet und ungiftig. Sie können also problemlos von Kindern oder Schwangeren verwendet werden. Farbflecken in Textilien lassen sich gut rauswaschen. Bitte beachte: Im Preis der Glasurbox ist der Brand für **max. 2 kg Keramik inklusive**. Solltest du mehr als 2 kg glasieren oder die Glasurbox mehrfach verwenden, wird das zusätzliche Gewicht per angefangens Kilo abgerechnet. Die Rechnung bekommst du dann per E-Mail.

## Inhalt

### Glasuren

Die Box enthält 6 Glasuren deiner Wahl. Da die Glasuren untereinander mischbar sind und ihr euch die Farbtöne selber noch etwas heller oder dunkler mischen könnt, liegt der Box auch noch ein Fläschchen mit weißer und eins mit schwarzer Glasur bei. Falls ihr auf euren getöpferten Werken nur kleine Teile farbig glasieren möchtet, liegt der Box auch noch ein Fläschchen mit transparenter Glasur bei. Die transparente Glasur sorgt dafür, dass die Oberfläche der Töpferstücke versiegelt wird. Über bereits farbig glasierte Stellen müsst ihr **keine** transparente Glasur mehr auftragen.



## Werkzeuge

In der Box sind verschiedene Werkzeuge enthalten:

- Schleifpapier, um eventuelle Unebenheiten abzuschleifen
- Pinsel in verschiedenen Stärken
- Schwammpinsel, um Muster aufzutupfen
- Zahnbürste
- Strohhalm
- Teller, um die Glasuren zu mischen oder zu portionieren
- Holzstäbchen, um Glasurfehler oder -tropfen abzukratzen
- Schwamm, um nach der Glasur die Stellflächen sauber zu machen
- Wasserbecher, um die Pinsel zwischen dem Glasurwechsel auszuwaschen

Was du noch benötigst:

- Bleistift, um dir Muster auf dem Tonstück vorzuzeichnen (die Bleistiftstriche verbrennen im Ofen und sind später nicht mehr zu sehen)
- Kreppband, um die gerade Linien abzukleben
- Haushaltstuch, um den Pinsel nach dem Auswaschen wieder zu trocknen
- Evtl. eine Unterlage, um darauf zu malen (Glasurflecken lassen sich aber problemlos von glatten Oberflächen entfernen)



## **Bevor du mit dem Glasieren startest**

Bevor es losgeht, solltest du dir die Hände gründlich waschen. Es ist wichtig, dass das Hautfett entfernt wird, damit es nicht auf die Oberfläche der Keramik gelangt. Sonst kann es passieren, dass die Glasur an diesen Stellen nicht richtig angenommen wird. Sollte Schmutz auf die Keramik kommen, ist es nicht so schlimm, da er im Ofen verbrennt. Dann kannst du sehr raue oder scharfe Ecken an deiner Keramik abschleifen, damit du dich später nicht daran verletzt. Am besten eine kleine Kiste bereit stellen, um den Schleifstaub aufzufangen. Den Schleifstaub auch gut von der Keramik entfernen. Entweder mit einem glatten Tuch oder mit Wasser abspülen. Die Keramik dann kurz wieder trocknen lassen.

## **Glasieren**

Portioniere deine Glasuren lieber etwas sparsam und nimm wieder etwas nach, wenn du noch etwas brauchst. Die Glasuren trocknen sonst ein oder bleiben übrig und landen im Müll. Du kannst die Glasuren untereinander mischen oder auch mit schwarz oder weiß dunkler oder heller mischen. Zuerst sehen die Farben noch sehr blass und kreideartig aus. Das ändert sich aber im Ofen — dort werden die Farben beim Brennvorgang kräftiger und bekommen ihre glänzende Oberfläche. Um ein kräftiges Farbergebnis zu bekommen, solltest du die Glasur zweimal gleichmäßig auftragen. Zwischen dem ersten und dem zweiten Auftrag sollte die Glasur kurz antrocknen, das dauert aber nur wenige Minuten.



Die getrocknete Glasur ist grifffest, du kannst die Keramik an glasierten Stellen anfassen und festhalten. Trägst du die Glasur nur einmal auf, wird das Ergebnis eher durchscheinend und aquarellartig. Stellen, die du weiß haben möchtest, musst du nicht mit weißer Glasur grundieren. Du kannst sie einfach mit der beiliegenden Transparentglasur anmalen. Bitte nicht wundern, die Transparentglasur hat einen grünen Farbton, damit man sieht, wo bereits glasiert wurde. Die grüne Farbe verschwindet aber komplett beim Brand und hat auch keine Auswirkungen auf farbige Glasuren darunter.

Der Pinsel sollte vor dem Aufnehmen der Glasur nicht nass sein. Wenn du zwischen dem Farbwechsel den Pinsel gründlich ausspülst, bitte kurz trocken tupfen, sonst verwässert die Glasur zu stark und liefert fleckige Farbergebnisse.

### **Achtung, ganz wichtig!**

Bitte beim Glasieren Stellrand, Boden oder Unterseiten **nicht** mitglasieren! **Diese Fläche muss komplett frei bleiben, damit die Keramik später beim Brand nicht auf der Ofenplatte festklebt.** Sollte aus Versehen etwas Glasur auf solch einer Fläche gelandet sein, kannst du sie mit dem angefeuchteten Schwämmchen wieder entfernen.

### **Kleine Missgeschicke**

Sollte mal etwas Glasur tropfen oder du hast dich vermalt, kannst du die Glasur entweder mit einem feuchten Schwamm entfernen oder mit dem Holzstäbchen leicht abkratzen. Solltest du sehr große Glasurflächen wieder





abwaschen, muss die Keramik erst einen Tag durchtrocknen, bevor du sie wieder bemalen kannst.

### **Muster vorzeichnen**

Mit einem mittelstarken Bleistift kannst du Muster auf der Keramik vorzeichnen. Die Bleistiftstriche verbrennen im Ofen komplett und müssen nicht wegradiert werden.

### **Gerade Linien**

Wenn du gerade Linien haben möchtest, kannst du Teile mit Kreppband abkleben. Bitte das Kreppband wieder entfernen bevor die Glasur komplett getrocknet ist. Sie kann sonst abbröckeln.

Sollte mal etwas Glasur tropfen oder du hast dich vermalte, kannst du die Glasur entweder mit einem feuchten Schwamm entfernen oder mit dem Holzstäbchen leicht abkratzen. Solltest du sehr große Glasurflächen wieder abwaschen, muss die Keramik erst einen Tag durchtrocknen, bevor du sie wieder bemalen kannst.



## **Techniken**

### **Vorzeichnen**

Du kannst verschiedene Muster mit einem Bleistift vorzeichnen und dann mit den Glasuren ausmalen. Der Bleistift sollte nicht zu fest aufgedrückt werden. Die Bleistiftstriche verschwinden komplett beim Brand.

### **Farben mischen**

Wenn du einen Farbton etwas heller oder dunkler möchtest, kannst du dir die Farbe mit weiß oder schwarz mischen. Wenn du deinen Farbton nur ganz zart haben möchtest, kannst du ihn mit der Transparentglasur mischen. Je mehr Transparentglasur, umso durchscheinender wird das Ergebnis. Wenn du Glasuren übereinander malen möchtest, malst du dunkle Farben über helle. Weiß kannst du über dunkle Farben malen (z.B. weiße Punkte auf einem Pilz). Bitte die Farben nicht mit Wasser mischen. Das Glasurergebnis kann sonst fleckig werden.

### **Punkte und Tupfen**

Mit den beiliegenden Schwammpinseln kannst du perfekt Kreise und Tupfen stempeln.

### **Blubbertechnik**

Für die Blubbertechnik benötigst du einen Strohhalm (liegt der Box bei), einen Becher, einen Esslöffel, Wasser und Spülmittel. Dann mischt du Glasur und Spülmittel mit Wasser (1 Esslöffel Glasur + 2 Esslöffel Wasser + 1 Tropfen Spülmittel). Alle gut verrühren und vorsichtig mit



dem Strohhalm das Gemisch aufblubbern. Die Blasen vorsichtig auf der Keramik verteilen und vollständig trocknen lassen. Die mit der Blubbertechnik verschönerten Objekte tauche ich später noch in Transparentglasur, damit alles gut versiegelt ist.





## **Nach dem Glasieren**

Wenn du deine Keramik kreativ verschönert hast, gibt es noch einen letzten wichtigen Schritt zu beachten. **Bevor du die Sachen für den Transport verpackst, schau bitte nochmal auf alle Stellflächen und Böden, ob auch wirklich keine Glasurreste darunter kleben.** Sollte noch irgendwo etwas Glasur sein, entferne sie bitte gründlich mit dem angefeuchteten Schwamm (gut ausdrücken, sonst läuft Wasser auf die glasierten Flächen). Dabei sollte der Schwamm von der Mitte nach außen geführt werden, damit nicht noch mehr Glasur auf die Unterseite gelangt. Sollte ein leichter Glasurschleier zurückbleiben, ist es nicht so schlimm. Gerade dunkle Farben lassen sich manchmal schwierig entfernen. Dann wird alles gut verpackt und die glasierte Keramik plus alle Inhalte der Glasurbox kommen zu mir zurück. Bitte bring mir auch die nicht verbrauchten Glasuren zurück.

Deine glasierten Sachen kannst du bei mir auf dem Hof in den Schuppen stellen. Der Schuppen befindet sich neben dem Rolltor und ist jederzeit zugänglich. **Bitte füll mir vor der Abgabe noch den Auftrag für den Brennservice aus und leg die Abholnummer zu deinen Sachen, die du nach dem Ausfüllen per E-Mail bekommst.**

**<https://naturwerkstatt-karlsruhe.de/brennservice-fuer-keramik/auftrag-fuer-den-brennservice/>**

Und nun wünsche ich dir viel Spaß und ein paar kreative Stunden!

Wenn du noch Fragen hast, kannst du dich gerne per Whatsapp oder E-Mail an mich wenden :)

WhatsApp: 0163 7410025 E-Mail: naturwerkstatt-karlsruhe@gmx.net

